

SPIS TREŚCI

Lucjan Suchanek	
Studia nad Rosją i Słowianami. Filologia a kulturologia	7
Anna Toczyńska-Pęksa	
Obraz przygody w późnej liryce Piotra Wiازیemskiego	19
Сергей А. Подсосонный	
Идея русской жертвенности: от Ф.М. Достоевского до современности	35
Агнешка Лис-Чапига	
Тема человеческого бытия в восприятии Сергея Маковского	51
Мартына Сенкевич	
Мотив измены в <i>Отчаянии</i> Владимира Набокова	65
Kazimierz Prus	
Modlitwy poetyckie Jana Bernarda	76
Jolanta Greń-Kulesza	
Kategoria losu we współczesnej literaturze rosyjskiej. Twórczość Ludmiły Ulickiej	87
Ewa Pańkowska	
Postmodernizm w literaturze rosyjskiej – wariant Wiktora Pielewina (Pielewinowscy „nieładzie” na podstawie wybranych utworów)	105
Halina Mazurek	
Małe formy w nowej dramaturgii rosyjskiej	125
Анна Маронь	
Образ «маленького человека» в драматургии Николая Коляды	136
Наталья Малютина	
Процессы приращивания смысла и контекстная интерпретация пьес Александра Мардана	149