

## СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие .....	7
-------------------	---

### Глава 1

#### СЛОВО В ПРЕДЛОЖЕНИИ И ТЕКСТЕ

<b>Milena Kiper</b> – Выражение страха глаголом <i>бояться</i> (на материале повести А. И. Солженицына <i>Раковый корпус</i> и ее польского перевода) .....	11
<b>Anna Rudyk</b> – Личное имя в функции обращения (на материале польских литературных текстов и их перевода на русский язык) .....	22
<b>Anna Stasienko</b> – Предложения с парцелляцией определений в современном русском языке .....	53
<b>Dorota Chudyk</b> – Семантика и структура сравнительных конструкций с температурными прилагательными (на материале русского и польского языков) .....	62
<b>Artur Czapiga</b> – Синтаксическая структура макроакта одобрения в польском, русском и английском языках .....	89
<b>Zofia Czapiga</b> – Глагольная модель предложений со значением восхищения в русском и польском языках .....	107

### Глава 2

#### ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВЫХ ЕДИНИЦ В ОПРЕДЕЛЕННОМ ТИПЕ ТЕКСТА

<b>Елена Андреевна Войцева</b> – Роль вербальных и визуальных компонентов в моделировании текстов парфюмерно-косметической рекламы .....	121
<b>Галина Юрьевна Касим</b> – О некоторых смысловых и структурных трансформациях интертекстуальных единиц в современной публицистике .....	131