

# Spis treści

|                                                                                                     |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <b>Wstęp</b> .....                                                                                  | 7   |
| <b>ROZDZIAŁ I</b>                                                                                   |     |
| <b>O pojęciu szkoły w literaturze. Szkoła Tiutczewa</b> .....                                       | 9   |
| <b>ROZDZIAŁ II</b>                                                                                  |     |
| <b>Zbieżności i różnice tematyczno-ideowe w liryce przedstawicieli szkoły tiutczewowskiej</b> ..... | 24  |
| Antytetyczność założeń filozoficznych .....                                                         | 24  |
| Problem istnienia jednostki .....                                                                   | 27  |
| Opozycja niebo – ziemia, góra – dół .....                                                           | 56  |
| Opozycja dzień – noc .....                                                                          | 75  |
| Opozycja Północ – Południe .....                                                                    | 91  |
| Momenty przełomowe .....                                                                            | 101 |
| <b>ROZDZIAŁ III</b>                                                                                 |     |
| <b>Podobieństwa i różnice formalne utworów poetyckich przedstawicieli szkoły Tiutczewa..</b>        | 120 |
| Płaszczyzna stylowa .....                                                                           | 120 |
| Środki wyrazu artystycznego .....                                                                   | 135 |
| Kolor .....                                                                                         | 144 |
| Płaszczyzna syntaktyczna .....                                                                      | 152 |
| Dźwięk .....                                                                                        | 156 |
| Ukształtowanie kompozycyjno-wersyfikacyjne .....                                                    | 158 |
| Gatunek .....                                                                                       | 169 |
| <b>Zakończenie</b> .....                                                                            | 183 |
| <b>Bibliografia</b> .....                                                                           | 186 |
| <b>Indeks nazwisk</b> .....                                                                         | 194 |
| <b>Указатель имен</b> .....                                                                         | 197 |
| <b>Резюме</b> .....                                                                                 | 199 |
| <b>Summary</b> .....                                                                                | 201 |