

# Содержание

<b>ВВЕДЕНИЕ</b> .....	9
-----------------------	---

## **РАЗДЕЛ I. ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ**

### **Monika KARWACKA**

<i>Набоковский анализ художественного текста (на материале Лекций по русской литературе).....</i>	13
---	----

### **Lesława KORENOWSKA**

<i>Украинские неоромантические мотивы (лесные параллели на примере произведений О. Кобылянской и М. Коцюбинского).....</i>	20
--	----

### **Zoja KUCA**

<i>„Святая простота” и „грешная премудрость” в романе И. Шмелева Пути небесные. Переплетение двух сфер – профанной и сакральной ..</i>	33
--	----

### **Agnieszka LIS-CZAPIGA**

<i>Лирика Л.Я. Якубовича .....</i>	44
------------------------------------	----

### **Iwona MYŚLIWIEC**

<i>Сон в стихотворениях Федора Глинки .....</i>	58
---	----

### **Kazimierz PRUS**

<i>Поэтические молитвы Ирины Ревякиной.....</i>	66
---	----

### **Anna TOCZYŃSKA-PEKSA**

<i>Образ старости в поздней лирике П. А. Вяземского.....</i>	74
--	----

## **РАЗДЕЛ II. АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ГЛОТТОДИДАКТИКИ**

### **Александр АРЕФЬЕВ**

<i>Русский язык в мире .....</i>	83
----------------------------------	----

### **Эмма АРХАНГЕЛЬСКАЯ**

<i>Проблемы стандартизации уровня владения русским языком в школьных учебниках (начальный этап).....</i>	92
--	----

### **Светлана ВИШНЯКОВА**

<i>Речевая характеристика социальных ролей на занятиях поРКИ.....</i>	100
---	-----

### **Наталия ВОРОНИНА**

<i>Развитие коммуникативной ответственности студентов вуза в процессе межкультурной коммуникации .....</i>	105
--	-----

### **Юньша ДУ**

<i>Современное состояние преподавания русского языка в Китае .....</i>	111
--	-----

<b>Оксана ДУМИТРАШ</b>	
<i>Формирование культурно-языковой компетенции как актуальная проблема методики преподавания русского языка в молдавской школе.....</i>	114
<b>Małgorzata DZIEDZIC</b>	
<i>Краткий обзор выбранных инструментов для создания интерактивных заданий и тестов в обучении РКИ.....</i>	123
<b>Ewa DŹWIERZYŃSKA</b>	
<i>Пути оптимизации обучения лексике иностранного языка.....</i>	131
<b>Anna ŹARSKA</b>	
<i>Способы выражения эмоций филологами-русистами в сопоставлении с носителями языка.....</i>	139
<b>Лариса ИГНАТЬЕВА</b>	
<i>Рефлексивные образовательные технологии в учебнике по русскому языку как иностранному.....</i>	144
<b>Sylwester JÓZEFIAK</b>	
<i>Проект глоттодидактических материалов по формированию лингвистической компетенции студентов-русистов, готовящих дипломные работы – бакалавриат и магистратура.....</i>	155
<b>Инна КУЛИШ</b>	
<i>Преподавание теоретических дисциплин студентам, изучающим русский язык как иностранный.....</i>	162
<b>Светлана МАЩЕНКО</b>	
<i>Об актуальности обучения китайских магистрантов-филологов кейсовой технологии (на примере кейса «преподаватель РКИ: Каким он должен/не должен быть?»).....</i>	171
<b>Гордана НАУМОВИЧ</b>	
<i>Опыт создания учебника русского языка в Сербии в свете образовательной реформы Cards.....</i>	178
<b>Tatiana OSTAKHOVA</b>	
<i>Русско-итальянский учебный словарь глагольно-именных коллокаций.....</i>	182
<b>Antoni PALIŃSKI</b>	
<i>Роль внимания в процессе аудирования иноязычной речи.....</i>	192
<b>Татьяна ТАМБОВКИНА</b>	
<i>Влияние обновляющейся образовательной среды на содержание УМК.....</i>	202
<b>РАЗДЕЛ III. МЕЖКУЛЬТУРНАЯ КОММУНИКАЦИЯ</b>	
<b>Ольга ГУСЕВА</b>	
<i>Современный художественный фильм как источник лексики молодежной сетевой субкультуры .....</i>	209

**Dorota DZIEWANOWSKA**

*Невербальная коммуникация как составная часть межкультурного общения* ..... 214

**Grzegorz ZIĘTALA**

*Чёрная кошка тринадцатого числа – о суевериях в деловой межкультурной коммуникации* ..... 228

**Joanna KORZENIEWSKA-BERCZYŃSKA**

*Диалог культур в свете понятийной безэквивалентности* ..... 241

**Maria KOSSAKOWSKA-MARAS**

*«Квартирный вопрос» как социокультурное явление русской действительности* ..... 249

**Ирина ЛЫСАКОВА**

*Язык и культура: вопросы взаимодействия в преподавании РКИ* ..... 263

**Лидия ПАНИНА**

*Лингвокультурологическая интерпретация «молвушек» как элементов системы паремиологического фонда русского языка* ..... 271

**Светлана ХАМШОВСКИ**

*К вопросу о роли речевого этикета в межкультурной коммуникации (на примере венгерского языка)*..... 278

**Янь ЦЮЦЮЙ**

*Лингвокультурологический потенциал лексемы «хлеб» в русской и китайской культурах* ..... 282