

SYLABUS

DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2015 - 2018

(skrajne daty)

1.1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE/MODULE

Nazwa przedmiotu/ modułu	Seminarium licencjackie /filologiczny
Kod przedmiotu/ modułu*	
Wydział (nazwa jednostki prowadzącej kierunek)	Wydział Filologiczny
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Katedra Filologii Rosyjskiej
Kierunek studiów	Filologia rosyjska
Poziom kształcenia	Studia pierwszego stopnia
Profil	Ogólnoakademicki
Forma studiów	Stacjonarne
Rok i semestr studiów	II–III, sem. 4–6
Rodzaj przedmiotu	kierunkowy wybieralny
Koordinator	dr Dorota Chudyk
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	prof. dr hab. Zofia Czapiga, dr Dorota Chudyk, dr Anna Stasienko, dr Anna Rudyk, dr Artur Czapiga

* - zgodnie z ustaleniami na wydziale

1.2. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

Wykł.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Inne (jakie?)	Liczba pkt ECTS
				30+30+30				20

1.3. Sposób realizacji zajęć

zajęcia w formie tradycyjnej

1.4. Forma zaliczenia przedmiotu/ modułu (z toku) (zaliczenie bez oceny, egzamin – obrona pracy)

2. WYMAGANIA WSTĘPNE

Ogólna wiedza lingwistyczna zdobyta na zajęciach z gramatyki opisowej języka rosyjskiego

3. CELE, EFEKTY KSZTAŁCENIA, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

3.1. CELE PRZEDMIOTU/MODUŁU

C1	Zapoznanie z metodologią badań lingwistycznych.
C2	Zapoznanie ze specyfiką stylu naukowego.
C3	Przedstawienie wzorca realizacji problemu badawczego.
C4	W oparciu o przestudiowaną teorię lingwistyczną, znajomość metod i technik badań lingwistycznych pisanie pracy magisterskiej.

3.2 EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU/ MODUŁU

EK (efekt kształcenia)	Treść efektu kształcenia zdefiniowanego dla przedmiotu (modułu)	Odniesienie do efektów kierunkowych (KEK)
EK_01	Wiedza: - Student poznaje cechy stylu naukowego, - definiuje pojęcia lingwistyczne, - poprawnie rozpoznaje, klasyfikuje i interpretuje zagadnienia językoznawcze, - wyjaśnia funkcjonowanie poszczególnych jednostek językowych	KW_01, KW_02, KW_03, KW_04, KW_05, KW_07, KW_11, KW_12, KW_17, KW_18
EK_02	Umiejętności: - analizuje materiał pod względem formalnym i semantycznym, - poprawnie klasyfikuje badane formy językowe, - rozpoznaje ich funkcje gramatyczne, - formułuje opinie krytyczne w oparciu o posiadaną wiedzę naukową	KU_01, KU_02, KU_03, KU_04, KU_05, KU_06, KU_07, KU_08, KU_09, KU_12, KU_13, KU_19, KU_20, KU_21,
EK_03	Kompetencje społeczne: - zachowuje otwartość na sugestie prowadzącego zajęcia oraz na głosy innych osób uczestniczących w dyskusji, - chętnie podejmuje się rozwiązania postawionego zadania, - dąży do pogłębiania swojej wiedzy w zakresie badanego zjawiska lingwistycznego	KK_01, KK_02, KK_03, KK_06, KK_08, KK_09

3.3 TREŚCI PROGRAMOWE

A. Problematyka wykładu

Treści merytoryczne
1. Zapoznanie ze wskazówkami edytorskimi i redakcyjnymi dotyczącymi przygotowania pracy licencjackiej oraz regulaminem dyplomowania.
2. Zasady sporządzania bibliografii, przypisów, planu pracy.
3. Gromadzenie i klasyfikacja materiału faktograficznego.
4. Praca w czytelni, bibliotece, poszukiwanie i wykorzystywanie źródeł.
5. Studiowanie dostępnej literatury przedmiotu.
6. Prezentacja zebranego materiału i konspektu pracy.
7. Sprawozdania uczestników seminarium z postępów w pisaniu pracy.
8. Omawianie problemów gramatycznych pojawiających się w trakcie opisywania materiału faktograficznego.
9. Prezentacja poszczególnych rozdziałów; dyskusja.
10. Korekta merytoryczna i techniczna poszczególnych rozdziałów pracy.

3.4 METODY DYDAKTYCZNE

Wykład problemowy; dyskusja

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów kształcenia

Symbol efektu	Metody oceny efektów kształcenia (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych (w, ćw, ...)
EK_01	ocena realizacji problemu badawczego,	seminarium
EK_02	ocena realizacji problemu badawczego, obrona pracy	seminarium

	licencjackiej	
EK_03	obserwacja na zajęciach	seminarium

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

sem. IV – warunkiem zaliczenia jest zebrany materiał faktograficzny i literatura przedmiotu; przygotowany plan pracy i przedstawiony konspekt pracy; napisany rozdział teoretyczny;
sem. V – opisany materiał faktograficzny;
sem. VI – pozytywna ocena całej pracy + egzamin końcowy (obrona pracy licencjackiej)

5. Całkowity nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia założonych efektów w godzinach oraz punktach ECTS

Aktywność	Liczba godzin/ nakład pracy studenta
godziny zajęć wg planu z nauczycielem	90
przygotowanie do zajęć: Studiowanie literatury przedmiotu, zbieranie materiału faktograficznego	50
udział w konsultacjach	10
czas na napisanie konspektu pracy	5
przygotowanie do egzaminu	20
udział w egzaminie	2
Inne (jakie?) pisanie pracy	80
SUMA GODZIN	257
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS	20

6. LITERATURA

Literatura podstawowa: Literatura naukowa stosownie do tematu pracy.
Literatura pomocnicza: M. Węglińska, Jak pisać pracę magisterską? Poradnik dla studentów, Kraków 2005 K. Wojcik, Piszę akademicką pracę promocyjną, Warszawa 2005

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej